



الإيجاز بوصفه بنيةً نصيةً (دراسة بلاغية تأصيلية)⁽¹⁾

د. عبد الكريم حسين علي رعدان

أستاذ البلاغة والنقد المشارك || كلية التربية بالمهرة || جامعة حضرموت || اليمن

E: r.adan2009@hotmail.com || phone: 00967777311772

الملخص: هدف هذا البحث إلى وصف أدوات الإيجاز بوصفه بنية نصية في القرآن والحديث وعدد من الأساليب الأدبية، وقد تضمن الحديث عن أهمية الإيجاز، فهو سمة العربية الفصحى، وعمود البلاغة، وأن الكلام البليغ هو الموجز في لفظه، الكثيف في دلالاته. كما أن الإيجاز يقوم على عدد من الآليات والأدوات الأسلوبية، وتتمثل في قسمين: داخلية، تتعلق بالنص نفسه، وتظهر في البنية اللغوية والدلالة والتكثيف والمجاز، وفي الحذف والإيحاء والرمز والتلميح والإشارة، وفي التناسق والافتقار والتضمين. وآليات خارجية تعمل على إسناد الأدوات والآليات الداخلية، وتتمثل في المبدع والمتلقي وفي الأسلوب والسياق. كما تحدثت البحث عن نص القرآن والحديث وعدد من الأساليب الأدبية المتسمة باقتصادها اللفظي، وكثافتها الدلالية، كنصوص الأمثال والحكم، ونصوص التوقيعات الأدبية، ونص القصة القصيرة، والشعر.

الكلمات المفتاحية: الإيجاز؛ بنية؛ نصية؛ أساليب، أدبية؛ تأصيلية.

Briefness as a textual structure (a rhetorical study)

Abstract: This research aimed to describe the Iijaz (using little words to mean many) which is textual construction in a number of literary styles. Therefore to talk about the importance of Iijaz, It is an attribute of the classic Arabic language and the pillar of eloquence. Thus any rhetoric speech always uses economic words and is also full of connotative meanings. Iijaz utilizes internal and external mechanism and stylistic tools. The first is related to the text itself, and it appears in the linguistic structure, signification, ample, imagery, deletion, induction, symbol, hint, quotation and inclusion. The second tool of Iijaz, i.e., external tools which depend on the manifestation of internal tools and mechanisms, and namely include the sender, the receiver, the style and context.

Finally, the study discussed the literary styles which are characterized by their economical utterances, and its connotative significant as they appeared in the Noble Quran, the text of the Prophet's Hadith, proverbs and idioms, and in the literary texts like the short story and in poetry.

Keywords: briefness; structure; text; methods; literary;

¹ - مجلة مركز جزيرة العرب للبحوث التربوية والإنسانية - المجلد الأول - العدد الأول: رمضان / 1440 هـ - مايو / 2019م /